

A Diretoria Geral no uso de suas atribuições legais **TORNA PÚBLICA** a Relação de Periódicos Especializados do Curso de Pedagogia da Faculdade Álvares de Azevedo, *ad referendum* aos Órgãos Competentes, como se segue:

PERIÓDICOS ESPECIALIZADOS DO CURSO DE PEDAGOGIA (EAD)

O presente trabalho foi realizado com o intuito de facilitar o acesso dos alunos do curso de Pedagogia (EAD) aos periódicos nacionais e Base de Dados, despertando assim, o interesse dos graduandos em publicar em revistas e a participar de projetos de iniciação científica. Além disso, espera-se que este material seja útil na realização de trabalhos e pesquisas, já que todas as revistas e bases aqui mencionadas apresentam informações comprovadamente científicas.

Relação de Periódicos / Publicações na área do curso de Pedagogia.

- I. Agitação
- II. AMBIENTE & EDUCAÇÃO - Revista de Educação Ambiental
- III. Artíficos – Revista do Difere – Grupo de Pesquisa Diferença e Educação
- IV. Artigos da Revista Educação e Cadernos de Educação Especial
- V. Associação Brasileira de Pesquisadores em Educação Especial
- VI. Associação Brasileira de Psicopedagogia
- VII. Boletim de Estudos Educacionais do Inep
- VIII. Boletim de Estudos Educacionais do Inep
- IX. Cadernos de Pesquisa
- X. CONJECTURA: filosofia e educação
- XI. Conselho Nacional de Educação
- XII. Diálogos & Ciência
- XIII. EAD em FOCO
- XIV. E-book: Aprendizagem em Ambientes Virtuais
- XV. EccoS – Revista Científica
- XVI. Educação a Distância
- XVII. Educação Ambiental
- XVIII. Educação e Realidade
- XIX. Educação e Terceiro Setor
- XX. Educação em revista
- XXI. Educação Matemática Pesquisa
- XXII. Educação por Escrito
- XXIII. Em Aberto

ATO nº 53/2019

- XXIV. Ensaio Pesquisa em Educação em Ciências
- XXV. Informática na educação: teoria & prática
- XXVI. Instituto Ciência Hoje
- XXVII. Jornal da Educação
- XXVIII. Linguagem em discurso
- XXIX. Periódicos CAPES
- XXX. Periódicos relevantes na área de Pedagogia
- XXXI. Ponto de Vista: revista de educação e processos inclusivos
- XXXII. PRACS: Revista Eletrônica de Humanidades do Curso de Ciências Sociais da UNIFAP
- XXXIII. Profissão Mestre
- XXXIV. PUCRS: Educação
- XXXV. Revemat: Revista Eletrônica de Educação Matemática
- XXXVI. Revista Benjamin Constant
- XXXVII. Revista Brasileira de Educação Ambiental (REBEA)
- XXXVIII. Revista Brasileira de Educação Especial
- XXXIX. Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos
- XL. Revista Brasileira de História da Educação
- XLI. Revista da Educação Especial
- XLII. Revista do Professor
- XLIII. Revista Ensino Superior
- XLIV. Revista Foco
- XLV. Revista Lusófona de Educação
- XLVI. Revista Nova Escola
- XLVII. Revista Pátio

BASE DA DADOS:



A Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações (BDTD) é coordenada pelo IBICT e tem o objetivo de reunir de maneira integrada um sistema com informações sobre teses e dissertações existente nas instituições de ensino e pesquisa do Brasil. Com isso dá-se o incentivo da publicação digital desses trabalhos e uma tentativa de dar maior visibilidade à produção científica brasileira.



A Biblioteca Digital Mundial disponibiliza livros, diários, manuscritos, mapas, filmes, impressos e fotografias e registros fonográficos. É possível navegar por período, lugar, tópico, tipo de material e instituição. São diversas instituições participantes em todo o mundo. Em português.



A Biblioteca Nacional Digital disponibiliza documentos digitalizados de acesso livre de grande importância para o Brasil, incluindo documentos da Biblioteca Nacional.

Brasiana USP

A Brasiana USP é um projeto que foi criada em 2005 após a doação da Biblioteca Brasiana Guita e José Mindlin. A coleção reúne obras que pertenceram a oitenta anos de pesquisa pelo bibliófilo José Mindlin e sua esposa Guita. A coleção doada pela família Mindlin à USP é formada por cerca de 17.000 títulos ou 40.000 volumes. Parte desse acervo pertenceu também ao bibliófilo Rubens Borba de Moraes que após sua morte foram guardados pelo casal.



Cairn.info surgiu da vontade de quatro publicadoras (Belin, De Boeck, La Découverte et Erès) que apoiam a publicação e a difusão de revistas de ciências humanas e sociais, de unir esforços para melhorar sua presença na internet e propor aos outros atores que pretendam desenvolver uma versão eletrônica de suas publicações, técnicas e ferramentas comerciais desenvolvidas para esta finalidade

Catálogo Coletivo Nacional (CCN)

O Catálogo Coletivo Nacional (CCN) é um instrumento do COMUT e consiste em uma rede aberta de cooperação de unidades de informação que reúne informações de todos os catálogos de periódicos do Brasil. De modo que facilite a disponibilização dessas informações e além de permitir o intercâmbio das publicações via COMUT, O CCN permite ainda:

- identificar todas as publicações periódicas existentes no país;
- busca fácil e rápida das informações;
- padronizar a entrada dos títulos das revistas;
- estabelecimento de políticas de aquisição de maneira coordenada.



O Conselho Latino-americano de Ciências Sociais (CLACSO) tem o objetivo de promover o desenvolvimento da pesquisa e do ensino na área de Ciências Sociais e fortalecer o intercâmbio de instituições de 25 países da América Latina e Caribe, EUA e Europa filiados ao Conselho. Permite o acesso a cerca de 10.000 textos completos e outras coleções, resumos e livros.



O objetivo do Diretório Open Access Journals é aumentar a visibilidade e facilidade de uso de periódicos científicos e acadêmicos de acesso aberto, promovendo assim a sua maior utilização e impacto. O Diretório pretende ser abrangente e cobrir todos os periódicos científicos de acesso aberto que utilizam um sistema de controle de qualidade para garantir pertinência.



O portal Domínio Público foi lançado em 2004 e disponibiliza um acervo de obras que estão em domínio público ou que tenha sua divulgação autorizada pelos responsáveis. O portal tem o objetivo de disponibilizar informações e conhecimento de obras literárias, artísticas e científicas em textos, sons, imagens e vídeos para fomento da inovação, educação e aprendizado de forma livre e gratuita.



Educa é uma parceria entre a Fundação Carlos Chagas e o Scielo. Essa base foi criada para disseminar periódicos científicos específicos da área de Educação. Os periódicos são analisados, classificados e catalogados por um comitê científico altamente qualificado da área de Educação, de forma a permitir o uso direto dos interessados - cidadãos em geral, sociedade acadêmica e profissionais ligados à área -, que podem fazer download gratuito de publicações na íntegra ou de artigos específicos. (Fonte: Fapesp)



A biblioteca digital da Biblioteca Nacional da França Gallica oferece acesso a mais de 1,5 milhões de documentos digitais disponíveis que se encontram em domínio público nas áreas de Artes e Humanidades. Dentre os documentos disponibilizados estão livros, manuscritos, cartas, imagens, revistas e jornais, partituras, músicas e letras de músicas. Os recursos de pesquisa podem ser acessados nos idiomas: francês, inglês, português e espanhol. A utilização do seu conteúdo para usos não comercial é gratuita.



O Google Acadêmico é uma plataforma simplificada que tenta abranger a literatura acadêmica de todas as áreas. É possível pesquisar artigos, teses, livros e resumos com textos completos, resumos e citações de diversas fontes.



Europeana - Think culture é um portal que disponibiliza acesso a milhões de itens digitais como livros, pinturas, filmes, objetos de museus e outros documentos do patrimônio cultural europeu. É uma iniciativa dos países europeus para tornar acessível a todos os recursos culturais e científicos da Europa.



Michael é um portal cultural que tem o objeto de disponibilizar acesso a coleções digitais localizada em diferentes museus, arquivos, bibliotecas e outras instituições da Europa. Para interessados em arte, arqueologia, história moderna, etc.



New York Public Library Digital Gallery oferece livre acesso a mais de 800.000 imagens digitalizadas do acervo da biblioteca pública de Nova York. Essa vasta coleção inclui iluminuras, mapas históricos, posters vintage, impressões raras, fotografias e mais.



Persée é um programa de publicação eletrônica de periódicos científicos nas áreas de humanidades e ciências sociais criado pelo governo francês. O portal dá acesso a todas as coleções digitalizadas com possibilidades avançadas de explorar as revistas digitalizadas que são criteriosamente avaliadas.



O Projeto Google Art Project é uma parceria entre o Google e mais de 151 museus de arte advindos de mais de 40 países. Possui uma tecnologia avançada que permite uma experiência bastante interessante. Os usuários podem fazer passeios virtuais em museus, e explorar centenas de obras de arte com um incrível zoom. É possível ainda criar e compartilhar coleções individuais.



O Portal Redalyc reúne revistas científicas com artigos integrais em todas as áreas. São revistas dos países ibero-americanos. O portal foi desenvolvido pela Universidad Autónoma de Estado de México e pretende contribuir para a difundir o acesso a informação científica e fomentar o desenvolvimento de pesquisas.



Scientific Electronic Library Online

SciELO (Scientific Electronic Library Online/Biblioteca Científica Eletrônica em Linha) é uma base de publicação eletrônica cooperativa de periódicos científicos. Possui mais de 920 periódicos e 340 mil artigos. Foi desenvolvido para apresentar e viabilizar acesso a literatura científica, especialmente na América Latina e Caribe. Apresenta interface amigável que proporciona uma facilidade de busca por artigo, periódico ou área do conhecimento. É possível ainda visualizar números e indicadores de acesso, proporcionando informação sobre o impacto, uso e pertinência das publicações. O Modelo SciELO é o produto da cooperação entre a FAPESP (<http://www.fapesp.br>) - Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo, BIREME (<http://www.bireme.br>) - Centro Latino-Americano e do Caribe de Informação em Ciências da Saúde, instituições nacionais e internacionais relacionadas com a comunicação científica e editores científicos.

Diretoria Geral
Faculdade Álvares de Azevedo